



Partie fine



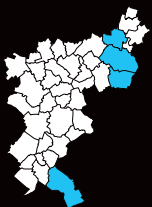
Le petit léviathan



Demi-sommeil



Réflexion



Grenouilles et compagnie

par Igor Girault, Jean-Claude Picard et Christian Seznec





En attente

par Jean-Claude Picard





Renâitre



Pile ou face



Aimer



Vie de demoiselles

par Alexandra Gerdil et Laurent Simonnet





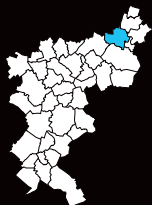
Des plumes dans la mare

par Denys Hergibo





Super zoom sur la mare



Zoom ? Vous avez dit zoom ? C'est une mission taillée pour le club de microphotographie du collège Jean Moulin d'Artenay ! Armés de loupes et de microscopes, les 12 élèves de 6^{ème} et de 5^{ème} de M. Deniau se sont lancés à la découverte de la biodiversité que propose la mare.

Tous les clichés réalisés montrent les petits habitants de la mare observés à différents grossissements, du X20 au X400 ! Les enfants ont ainsi découvert la beauté de cet écosystème et la richesse du monde microscopique, observant tour à tour daphnies, larves de libellules et d'éphémères.





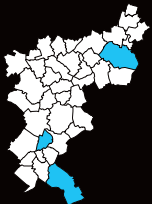
Les dents de la mare



La mouche des mares



Patinage aquatique



Six pattes dans la mare

par H el ene Camus, Igor Girault et Philippe Mery





Paillettes et dentelles

par André Barrat





Pollinisation

par José Prudent





Révélation

par Jean-Claude Picard





Dans la lumière du matin

par André Barrat





Les nymphéas

par Michel Sirou





Abondance végétale

par José Prudent





Souvenir d'antan

par Lucas Dohin





Ça grouille de vie !

par Joël Aubry





La mare de glace

par Élodie Marlet





côté pile



côté face



Calme et mystérieuse

par Sylviane Pengam





Patrimoine aquatique

par Évelyne Louis





La mare, l'œil du paysage

par Alain Leroy





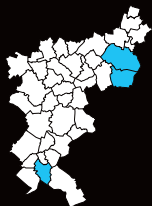
La trouée



Aquarelle



Enchevêtrement végétal



Derrière l'arbre, la mare

par André Barrat, Sophie Moge et les enfants de l'ALSH de Chaingy





Zoom sur la mare



ValMares, un projet au chevet des mares

VALoriser et se Mobiliser pour l'Aménagement et la Restauration de l'Eau qui Sommeille, telle est la finalité du projet ValMares. Né de la volonté de l'association Loiret Nature Environnement de préserver les mares, ce projet a été décliné dans plusieurs Pays du Loiret, dont le Pays Loire-Beauce.

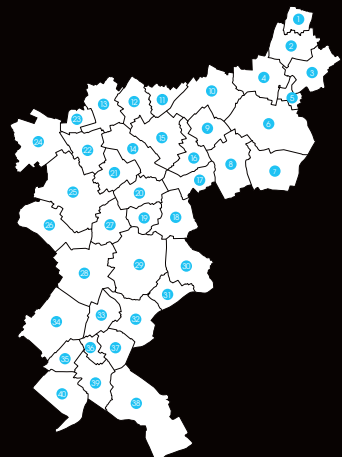
Les actions labellisées ValMares répondent à trois objectifs principaux :

- améliorer la connaissance de la biodiversité et du fonctionnement des mares, et la partager avec le plus grand nombre ;
- sensibiliser le public à la protection de l'environnement par la découverte des mares ;
- encourager les communes à mieux gérer, préserver, restaurer et mettre en valeur leurs zones humides.

L'aboutissement d'un concours inédit

L'association a lancé en 2012 un concours intitulé « Zoom sur la mare ». Celui-ci proposait aux personnes habitant ou travaillant sur le Pays Loire-Beauce d'illustrer leur vision de la mare à travers la photographie. Sources d'art, de mystère et de biodiversité, ces petites zones humides ont su inspirer les photographes amateurs par leurs différents visages et l'émotion qu'elles suscitent chez ceux qui les observent.

L'exposition « Zoom sur la mare » présente les meilleures photographies issues de ce concours.



Carte du Pays Loire-Beauce

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Lion-en-Beauce | 21. Saint-Sigismond |
| 2. Ruan | 22. Tournois |
| 3. Trigny | 23. La Chapelle-Onzerain |
| 4. Artenay | 24. Villamblain |
| 5. Bucy-le-Roi | 25. Épièdes-en-Beauce |
| 6. Chevilly | 26. Charsonville |
| 7. Cercottes | 27. Coulmiers |
| 8. Glisy | 28. Baccan |
| 9. Hustré | 29. Huisseau-sur-Mauves |
| 10. Saugy | 30. Chaligny |
| 11. Rouvray-Sainte-Croix | 31. Saint-Ay |
| 12. Patay | 32. Meung-sur-Loire |
| 13. Villeneuve-sur-Combe | 33. Le Bardon |
| 14. Saint-Péravy-la-Colombe | 34. Cravant |
| 15. Coincez | 35. Villorceau |
| 16. Biry | 36. Messas |
| 17. Boulay-les-Barres | 37. Balte |
| 18. Bucy-saint-Liphard | 38. Lailly-en-Val |
| 19. Rozières-en-Beauce | 39. Beaugency |
| 20. Gémigny | 40. Tavers |



Programme soutenu par :

